

BRITTANY

Brittany Alexa Rodríguez

PIANISTA

Ganadora del primer puesto en The Concerto Competition 2011 del New England Conservatory en Boston, Massachusetts EUA, solista con orquestas tales como The Falmouth Chamber Players Orchestra, la Orquesta Sinfónica Konzert, la Orquesta Juvenil del New England Conservatory y solista en escenarios como Jordan Hall en Boston y el auditorio de Chopin en Nohant, Francia.

Brittany es estudiante del programa de preparatoria del mismo conservatorio y con tan solo 12 años de edad es la alumna más joven en la prestigiosa cátedra de piano de Ms. Wha Kyung Byun. Comenzó sus estudios de música a la edad de 5 años en el conservatorio de Westminster en Princeton, New Jersey, a los 7 años se muda con sus padres para Colombia donde continuó sus estudios de piano hasta la edad de 9 años en la Fundación Unimúsica con Inés Leyva y luego privadamente con Sergei Sitchkov (piano) y Elena Krasutskaya (teoría, solfeo y entrenamiento auditivo) hasta los 10.

Actualmente estudia estas asignaturas con Elena Roussanova Lucas profesora asociada de composición en Berklee College of Music en Boston.

A la edad de 6 años comienza sus presentaciones en público, a los 8 Brittany participó y fue ganadora en la competencia “Jóvenes Interpretes 2009” de la Biblioteca Luis Ángel Arango, a los 9 años fue la única participante no universitaria invitada a la Convocatoria 2009 de la sala Fabio Lozano de la Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano donde fue elegida para participar en la temporada de conciertos 2009.

En 2009 y 2010 Brittany participa en el “Summer Music Program” en el conservatorio de New England donde por su talento fue aceptada por Ms. Byun y en el otoño del 2011 su familia decide mudarse nuevamente para los Estados Unidos y darle la oportunidad de beneficiarse de sus reconocidas enseñanzas.

Brittany se ha presentado como solista en el Auditorio del Conservatorio Westminster Collage of Arts en Princeton, New Jersey; en la Sala de Bellas Artes de Cafam en Bogotá; en la residencia del embajador de los Estados Unidos en Colombia; en la Sala de Conciertos de la Biblioteca Luis Ángel Arango; en la sala Fabio Lozano de la Universidad Jorge Tadeo Lozano de Bogotá; en el auditorio de la Academia de Falmouth en Cape Cód, Massachusetts; en Jordan Hall en Boston; en el auditorio Frederick Chopin en Nohant, Francia y en la Eglise Saint Le Pauvre en París entre otros.

Brittany nació el 16 de diciembre de 1999 en la ciudad de New Brunswick, New Jersey, EUA, actualmente cursa octavo grado de educación elemental en el colegio Saint Bridget School en Framingham, Massachusetts.

CONTACTO

Correo electrónico: brittany@brittanyrodriguez.com

Página web: www.brittanyrodriguez.com

Tel: 508-202-9890 EUA.

REPERTORIO DE CONCIERTO DE BRITTANY RODRÍGUEZ (POR OBRA Y AUTOR)

Concierto para piano núm. 1 op. 15	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)
Concierto para piano en re mayor HobXVIII/11	Haydn, Franz Joseph (1732-1809)
Concierto para piano núm. 23 K 488	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)

REPERTORIO DE CÁMARA DE BRITTANY RODRÍGUEZ (POR OBRA Y AUTOR)

Quinteto con piano en Mib Mayor II	Robert Schumann (1810-1856)
Trío con piano trio en re menor op. 49	Felix Mendelssohn (1809–1847)

REPERTORIO DE RECITAL DE BRITTANY RODRÍGUEZ (POR OBRA Y AUTOR)

Preludio y fuga núm. 3 (libro primero del Clave temperado)	Bach, Johann Sebastian (1685-1750)
Preludio y fuga núm. 21 (libro primero del Clave temperado)	Bach, Johann Sebastian (1685-1750)
Preludio y fuga núm. 5 (libro primero del Clave temperado)	Bach, Johann Sebastian (1685-1750)
Prelude and fugue núm. 2 (libro primero del Clave temperado)	Bach, Johann Sebastian (1685-1750)
Suite francesa VI	Bach, Johann Sebastian (1685-1750)
Sonata núm. 8, op. 13 "Patética"	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)
Sonata núm. 20, op. 49	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)
Sonata núm. 25, op. 79	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)
Intermezzo núm. 1	Calvo, Luis A. (1884-1945)
Fantasia impromptu op. 66	Chopin, Fryderyk Franciszek (1810-1849)
Valse núm. 7, op. 64 núm. 2	Chopin, Fryderyk Franciszek (1810-1849)
Valse núm. 6, op. 64 núm. 1 (Valse del minuto)	Chopin, Fryderyk Franciszek (1810-1849)
Valse núm. 14 en mi menor	Chopin, Fryderyk Franciszek (1810-1849)
Estudio núm. 2 op. 25	Chopin, Fryderyk Franciszek (1810-1849)
Estudio núm. 3 op. 10	Chopin, Fryderyk Franciszek (1810-1849)
Estudio núm. 5 op. 10 (Black keys)	Chopin, Fryderyk Franciszek (1810-1849)
Estudio núm. 12 op. 10 (Revolucionario)	Chopin, Fryderyk Franciszek (1810-1849)
Introduccion y rondó op. 16	Chopin, Fryderyk Franciszek (1810-1849)
Sonata HOB XVI núm. 34	Haydn, Franz Joseph (1732-1809)
Sonata HOB XVI núm. 13 en Sol mayor	Haydn, Franz Joseph (1732-1809)
Un suspiro	Liszt, Franz (1811-1886)
Rapsodia húngara núm. 11	Liszt, Franz (1811-1886)
Rondo caprichoso op. 14	Mendelssohn, Felix (1809-1847)
Sonata núm. 5 en sol mayor	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)
Dumka	Tchaikovsky, Pyotr Ilyich (1840-1893)
Impromptu núm. 2 op. 90	Schubert, Franz Peter (1797-1828)
Impromptu núm. 4 op. 90	Schubert, Franz Peter (1797-1828)



Ms. Wha Kyung Byun
The New England Conservatory



Concierto Auditorio Fabio Lozano
Bogotá, Colombia



Auditorium Frederic Chopin in Nohant, France